

Wir freuen uns, dass Sie sich für ein Walimex pro Produkt aus dem Hause WALSER entschieden haben und wünschen Ihnen viel Freude mit unserem Produkt.

WALSER bietet seinen Kunden mit den Marken Walimex pro und Mantona preiswerte, ausgewählte und exklusive Produkte für kreative Foto- und Videografie direkt vom Hersteller.

Dabei profitieren sowohl ambitionierte Anfänger wie auch Profis von unserem Produkt Know-how und einem ausgezeichneten Service.

Ob Fragen zu technischen Details oder zu Einsatzgebieten unserer Produkte – mit einer individuellen Fachberatung durch ausgebildete Fotografen unterstützen wir unsere Kunden auch nach dem Kauf in allen Aspekten rund um unser Portfolio.

Teilen Sie unsere Begeisterung für professionelle Foto- und Videografie und lassen auch Sie sich von unseren Produkten inspirieren!

#### Ihr Team von WALSER

WALSER GmbH & Co. KG  
Senefelderstrasse 23  
86368 Gersthofen  
Germany  
info@walser.de  
www.walser.de  
Made in China



We are pleased that you have chosen a Walimex pro product from WALSER.

By purchasing this product you have acquired a high-quality, versatile and practice-oriented lamp stand / studio tripod with long-term quality. It has excellent stability in its tripod class. Despite the high load capacity up to 12 kg and a height of 223 cm, the tripod is easy to move thanks to the rubber wheels. For full flexibility in the studio.

We hope you enjoy our product.

Your WALSER team

#### Setting up the lamp stand

To mount the rubber rollers (13), first unfold the three tripod legs (9). To do this, release the tripod leg lock (10). If the leg is opened correctly, the safety catch will automatically snap into the corresponding notch (12). Now attach the three rubber rollers at the outer ends of the tripod legs on the underside. Then tighten the nut on the tripod wheels. Secure the wheels for further assembly by pressing the brakes with your foot.

Use the connecting pin (3) to connect the lower to the upper center column. To do this, first insert the connecting pin into the lower center column (2) and tighten the screws with the hexagon wrench (4). Make sure that the pin is firmly seated. Now put the upper center column (1) on the connecting pin and screw it tight as well. Check that the two center pillars are secure.

Slide the clamp holder (5) over the upper center column so that the handle points down. Press the handle to move it up or down. When you let go of the handle, the clamp holder is firmly seated.

Now attach a 5/8 Spigot (7) to each of the clamp holders. Then tighten the respective wing screw (8) and test the secure fit. The spigot now serves as a mounting adapter for your accessories.

The tripod is now ready for use.

Proceed in reverse order when dismantling the tripod.

#### ⚠ WARNING

**Risk of squeezing fingers while folding the legs.**

#### Installation of equipment on the tripod

Fastening adapters (7) are now located on the two clamp holders. These have a connection known as a 16mm spigot or 5/8 inch spigot. With the help of this adapter, devices such as studio flashes, lights, soft boxes, poles, gobo arms and much more can be used. To attach your equipment, unscrew the locking screw on the device holder of the accessories you want to attach and place the device holder of your equipment on the tripod adapter from above. Then tighten the screw again. Pay attention to the correct positioning of the bracket. The screw must be screwed to the thinner part of the mounting adapter (7). This reliably prevents the holder, including your equipment, from coming loose.

#### ⚠ WARNING

##### Risk of injury from toppling or falling stand

- Before each use, check that the tripod is standing securely.
- Secure the tripod against rolling away by actuating the parking brakes on all three rubber rollers.
- Before each use, check whether the tripod legs are securely engaged.
- Move the tripod carefully while holding the center column, especially with heavy loads.

#### Recommended accessories for increased stability

When using heavy equipment with large extension height, we recommend additional accessories for stabilization. For this we recommend the use of special sandbags or weights.

You will find suitable accessory articles in our webshop [www.foto-walser.de](http://www.foto-walser.de)

#### Art.-No. / Name

- 15537 Walimex pro sand bag
- 13739 Walimex weight for rods and boom stands 4.4 kg

#### Usage notes and maintenance of the tripod

- Note that lamp stands must be placed on a sufficiently strong, plan level surface to ensure maximum stability and maximum load.
- Note the maximum load capacity (see technical data).
- Note that the max. load value is specified for centrally placed equipment on the stand. Depending on the equipment used (and the leverage that occurs), the maximum load values may differ from the specified maximum value.
- In general, all elements of this lamp tripod are maintenance-free. However, regular removal of sand, dust and other contaminants is recommended. If you notice a scratching or grating sound when moving the clamp holder, please remove the dirt with a soft, damp cloth.
- Be especially careful when adjusting the clamp holder with the equipment installed.
- Move an equipped tripod carefully and only over a flat floor (no slopes or unevenness). There is often an unexpectedly strong and very sudden leverage effect with heavy equipment in combination with a high attachment of the equipment. Due to the heavy head design of a lamp tripod with built-in equipment, the tripod can tip over at lightning speed and the attached device can be damaged and / or injure the operator. Therefore, lower the equipment before moving the tripod. After moving, secure the tripod against rolling away by applying all brakes.
- Light dirt can be removed with a dry or slightly damp microfiber cloth.

#### Technical specifications

Wheeled stand with 2 Clamp Holders, 223 cm	
Item number	15803
Tripod type	Lamp stand, Wheeled stand
Working height	223 cm
Minimum packing size	108 cm
Max. load capacity stand	12 kg
Weight	8.4 kg
Ø Center column	35 mm
Ø Max. footprint	104 cm
Connection adapter	5/8" Spigot
Stand tubes	Aluminium
Stand feet	Steel

#### Scope of delivery

- 1x Walimex pro Wheeled Stand,
- 1x Hexagon Wrench,
- 2x Clamp Holder,
- 2x 5/8 inch Spigot,
- 1x Instructions GER / EN

#### We are here for you!

If you need help or a free, individual consultation from our trained specialist personnel, please contact our service team.

We are happy to help!

Your WALSER Team

#### Email/homepage

info@walser.de  
www.walser.de

#### Our postal address:

WALSER GmbH & Co. KG  
Senefelderstrasse 23  
86368 Gersthofen  
Germany



#### Our warranty promise

WALSER is known for its high-quality workmanship, optimal functionality and customer-oriented service. To highlight our exceptional service level, we offer a 2 year warranty for this **Walimex pro** product. This warranty is only valid in combination with your purchase receipt.

If you would like to utilize our warranty, contact us by email at [info@foto-walser.de](mailto:info@foto-walser.de). Our comprehensive guarantee as well as its scope can be found at

[www.foto-walser.de/en/warranty](http://www.foto-walser.de/en/warranty).

*Niclas Walser*  
Niclas Walser  
Owner

## Rollstativ

mit 2 Klemmhaltern, 223 cm

## Wheeled Stand

with 2 Clamp Holders, 223 cm



Gebrauchsanleitung  
Instruction Manual



#### Bauteile Stativ

1. Obere Mittelsäule
2. Untere Mittelsäule
3. Verbindungszapfen
4. Innensechskantschlüssel
5. Klemmhalter
6. Griff Klemmhalter
7. 5/8 Zoll Spigot (Befestigungsadapter)
8. Flügelschraube zur Adapterbefestigung
9. Stativbein
10. Sicherung Stativbein
11. Kerbe für Sicherung Stativbein eingeklappt
12. Kerbe für Sicherung Stativbein ausgeklappt
13. Gummifrolle
14. Bremse

#### Components Lamp Stand

1. Upper center column
2. Lower center column
3. Connecting pin
4. Hexagon Wrench
5. Clamp holder
6. Handle clamp holder
7. 5/8 inch spigot (mounting adapter)
8. Wing screw for adapter attachment
9. Tripod leg
10. Tripod leg safety catch
11. Notch for securing tripod leg folded
12. Notch for securing tripod leg unfolded
13. Rubber Rollers
14. Brake

Wir freuen uns, dass Sie sich für ein Walimex pro Produkt aus dem Hause WALSER entschieden haben.

Mit dem Kauf dieses Produktes haben Sie ein hochwertiges, vielseitiges und praxistgerecht konstruiertes Lampen-/Studiostativ vom Typ Rollstativ mit Langzeitqualität erworben. Es verfügt in seiner Stativklasse über eine hervorragende Stabilität. Trotz der hohen Belastbarkeit von maximal 12 kg und einer Höhe von 223 cm ist das Stativ dank gummierter Rollen einfach zu bewegen. Für volle Flexibilität im Studio.

Wir wünschen Ihnen viel Freude mit unserem Produkt.

Ihr Team von WALSER

#### Aufbau des Statives

Zum Montieren der Gummifrollen (13) klappen Sie zuerst die drei Stativbeine (9) auseinander. Dazu lösen Sie die Sicherung des Stativbeins (10). Wenn das Bein korrekt aufgeklappt ist, rastet die Sicherung automatisch in die entsprechende Sicherungskerbe (12). Schrauben Sie nun die drei Gummifrollen von unten an die äußeren Enden der Stativbeine. Ziehen Sie nun noch die Mutter der Stativrollen fest an. Sichern Sie die Rollen für den weiteren Zusammenbau, indem Sie die Bremsen mit dem Fuß betätigen.

Verbinden Sie mit Hilfe des Verbindungszapfens (3) die untere mit der oberen Mittelsäule. Dazu stecken Sie den Verbindungszapfen zunächst in die untere Mittelsäule (2) und schrauben mit dem Innensechskantschlüssel (4) die Schrauben fest. Achten Sie auf festen Sitz des Zapfens. Stecken Sie nun die obere Mittelsäule (1) auf den Zapfen und schrauben Sie diesen ebenfalls fest. Prüfen Sie den sicheren Sitz der beiden Mittelsäulen.

Schieben Sie die Klemmhalter (5) über die obere Mittelsäule, so dass der Griff nach unten zeigt. Zum Verschieben nach oben oder unten drücken Sie den Griff. Lassen Sie den Griff wieder los, sitzt der Klemmhalter fest. Befestigen Sie nun in den Klemmhaltern je ein 5/8 Spigot (7). Ziehen Sie anschließend die jeweilige Flügelschraube (8) fest an und testen Sie den sicheren Sitz. Das Spigot dient nun als Befestigungsadapter für Ihr Zubehör. Das Stativ ist jetzt einsatzbereit.

Verfahren Sie beim Zusammenlegen des Statives in umgekehrter Reihenfolge.

#### ⚠️ WARNUNG

**Klemmgefahr für Finger beim Zusammenlegen der Stativbeine!**

#### Montage von Equipment auf dem Stativ

An den beiden Klemmhaltern befinden sich nun Befestigungsadapter (7). Diese verfügen über einen als 16mm Zapfen oder auch 5/8 Zoll Spigot bekannten Anschluss. Mithilfe dieses Adapters lassen sich Geräte wie Studioblitz, Leuchten, Softboxen, Polestangen, Gobo-Arme uvm. per genormter Halterung befestigen. Schrauben Sie zur Befestigung Ihres Equipments die Arretierungsschraube der Gerätehalterung Ihres zu befestigenden Zubehörs etwas heraus und setzen Sie die Gerätehalterung Ihres Equipments von oben auf den Stativadapter. Ziehen Sie anschließend die Schraube wieder fest an. Achten Sie hierbei auf die

korrekte Positionierung der Halterung. Die Schraube muss am dünneren Teil des Befestigungsadapters (7) festgeschraubt werden. Hierdurch wird ein Lösen der Halterung inkl. Ihres Equipments zuverlässig verhindert.

#### ⚠️ WARNUNG

##### Verletzungsgefahr durch umstürzendes Stativ

- Kontrollieren Sie vor jedem Einsatz den sicheren Stand des Statives.
- Sichern Sie das Stativ gegen Wegrollen durch Betätigen der Feststellbremsen an allen drei Gummifrollen.
- Kontrollieren Sie vor jedem Einsatz, ob die Stativbeine sicher eingerastet sind.
- Bewegen Sie das Stativ vorsichtig und halten Sie dabei die Mittelsäule fest, insbesondere bei schwerer Beladung.

#### Empfehlenswertes Zubehör zur Erhöhung der Standfestigkeit

Beim Einsatz von schwerem Equipment, vor allem in Kombination mit einer großen Auszugshöhe, kann es notwendig sein, die Standfestigkeit des Statives durch zusätzliche Beschwerungsmaßnahmen zu erhöhen. Hierfür empfehlen wir die Verwendung von speziellen Sandsäcken oder Stativgewichten. Diese gewährleisten auch bei widrigen Bedingungen die optimale Standfestigkeit Ihres Statives.

Passende Zubehörartikel finden Sie in unserem Webshop [www.foto-walser.de](http://www.foto-walser.de) unter:

#### Artikelnummer, Bezeichnung

15537 Sandsack  
13739 Gewicht für Stangen & Galgenstative, 4,4 kg

#### Benutzungshinweise und Pflege des Statives

- Beachten Sie, dass Lampenstative auf einem ausreichend belastbaren, ebenen Untergrund aufgestellt werden müssen, um eine maximale Stabilität und Traglast zu gewährleisten.
- Beachten Sie die Hinweise bzgl. der maximalen Belastbarkeit (siehe Technische Daten).
- Berücksichtigen Sie, dass die angegebenen Belastungswerte für zentral auf dem Stativ platziertes Equipment gelten. Je nach verwendetem Equipment (und der auftretenden Hebelwirkung) können die maximalen Belastungswerte vom angegebenen Höchstwert abweichen.
- Generell sind alle Elemente dieses Lampenstatives wartungsfrei. Allerdings ist das regelmäßige Entfernen von Sand, Staub und anderen Verunreinigungen zu empfehlen. Wenn Sie ein kratzendes oder knirschendes Geräusch beim Bewegen der Klemmhalter feststellen, entfernen Sie die Verunreinigungen bitte mit einem weichen, angefeuchteten Tuch.
- Geben Sie besonders Acht beim Verstellen der Klemmhalter mit montiertem Equipment.
- Bewegen Sie ein bestücktes Stativ vorsichtig und nur über flachen Boden (keine Schrägen oder Unebenheiten). Es ergibt sich häufig eine unerwartet starke und sehr plötzlich auftretende Hebelwirkung bei schwerem

Equipment in Kombination mit einer hohen Befestigung des Equipments. Durch die konstruktionsbedingte Kopflastigkeit eines Lampenstatives mit verbautem Equipment kann das Stativ blitzschnell kippen und das befestigte Gerät kann beschädigt werden und / oder den Bediener verletzen. Senken Sie deshalb das Equipment ab, bevor sie das Stativ bewegen. Nach dem Bewegen sichern Sie das Stativ gegen Wegrollen durch Betätigen aller Bremsen.

- Leichte Verschmutzungen lassen sich mit einem trockenen oder leicht feuchten Mikrofasertuch entfernen.

#### Technische Daten

<b>Rollstativ mit 2 Klemmhaltern, 223 cm</b>	
Artikelnummer	15803
Stativtyp	Lampenstativ, Rollstativ
Max. Arbeitshöhe	223 cm
Minimales Packmaß	108 cm
Max. Traglast Stativ	12 kg
Gewicht	8,4 kg
Ø Mittelsäule	35 mm
Ø Standfläche max.	104 cm
Adapteranschluss	5/8" Spigot
Stativrohre	Aluminium
Stativfüße	Stahl

#### Lieferumfang

1 x Walimex pro Rollstativ mit 3 Gummifrollen,  
1 x Innensechskantschlüssel,  
2 x Klemmhalter,  
2 x 5/8 Zoll Spigot,  
1 x Anleitung DE/EN

#### Wir sind für Sie da!

Sollten Sie Hilfe oder eine kostenfreie, individuelle Beratung durch unser geschultes Fachpersonal benötigen, dann freuen wir uns, wenn Sie mit unserem Serviceteam Kontakt aufnehmen.

Wir helfen Ihnen gerne!  
Ihr Team von WALSER

#### E-Mail / Homepage

info@walser.de  
www.walser.de

#### Unsere Postanschrift:

WALSER GmbH & Co. KG  
Senefelderstraße 23  
86368 Gersthofen  
Deutschland



#### Unser Garantieverprechen

WALSER ist bekannt für seine hochwertige Verarbeitung, beste Funktionalität und einen kundennahen Service. Um unserem außergewöhnlichen Servicenniveau zusätzlichen Ausdruck zu verleihen, geben wir für dieses **Walimex pro** Produkt eine Garantie von 2 Jahren. Diese Garantie ist nur in Verbindung mit Ihrem Kaufbeleg gültig.

Wenn Sie unsere Garantie in Anspruch nehmen wollen, kontaktieren Sie uns bitte per Mail unter [info@foto-walser.de](mailto:info@foto-walser.de).

Unser umfassendes Garantieverprechen und den Garantiefumfang finden Sie unter [www.foto-walser.de/garantie](http://www.foto-walser.de/garantie)

*Niclas Walser*  
Niclas Walser  
Inhaber

#### Notizen: