

## Handblitz H600

für Akkublitz Flash2Go

**▲ HINWEIS:** Beachten Sie bitte alle Informationen und Sicherheitshinweise aus der Bedienungsanleitung des **walimex pro Studio-Akkublitz Flash2Go 600 TTL** - diese treffen auch auf Ihren Handblitz zu. Ihr Handblitz kann nur in Verbindung mit dem Studioblitz verwendet werden.

**▲ WARNUNG!**

**Stromschlag und Brandgefahr bei Montage und Demontearbeiten.**

- Nehmen Sie grundsätzlich das Studioblitzgerät vom Strom, durch Entnehmen des Akkus. Trennen Sie das Studioblitzgerät vom Netzstrom.
- Achten Sie auf die richtigen Steckverbindungen.
- Kondensatoren könnten noch geladen sein. Blitzen Sie das Studioblitzgerät ab.
- Fassen Sie bei Verwendung während des Shootings nicht an das Bajonett oder an den vorderen Bereich.
- Überprüfen Sie vor jeder Nutzung Ihr Verbindungskabel und Steckverbindungen auf Beschädigung. Verwenden Sie das Kabel/ Steckverbindungen nicht bei Beschädigung.

**▲ WARNUNG!**

**Schädigung der Augen, Netzhautschädigung.**

- Blitzen Sie aus kurzer Distanz nicht direkt in die Augen, dies könnte die Augen beschädigen. Halten Sie einen Mindestabstand von 2m ein.

**▲ WARNUNG!**

**Brand- und Verbrennungsgefahr durch heiße Geräteteile.**

- Legen Sie das Gerät und dessen Zubehör nicht auf leicht entflammaren Materialien
- Entfernen Sie leicht entflammare Materialien aus der Nähe des Geräts.
- Fassen Sie nicht das Bajonett, den vorderen Bereich und die Glasglocke (Blitzröhre) an. Lassen Sie den Blitz ca. 20-30 Minuten abkühlen.

**Montage:**

- Studioblitzgerät vom Strom nehmen (Akku entfernen, Netzstrom trennen).
- Bei benutztem Studioblitzgerät, Abkühlphase von 20-30 Minuten beachten.
- Ziehen Sie vorsichtig die Glasglocke (Blitzröhre) vom Studioblitzgerät ab. (Verwenden Sie dazu Baumwollhandschuhe.)
- Verbinden Sie das Kabel des Handblitzgerätes mit dem Studioblitzgerät, in dem Sie am Bajonett die Pins der Steckverbindung in die Blitzröhrenhalterung des Studioblitzgerätes bis zum Anschlag einstecken.
- Stecken Sie bis zum Anschlag die Glasglocke (Blitzröhre) mit Hilfe der Pins vorsichtig in die dafür vorgesehenen Steckverbindungen am Bajonett des Handblitzgerätes.
- Montieren Sie Ihren Standardreflektor am Bajonett.

**Demontage:**

- Studioblitzgerät vom Strom nehmen (Akku entfernen, Netzstrom trennen).
- Bei benutztem Studioblitzgerät Abkühlphase von 20-30 Minuten beachten.
- Demontieren Sie den Standardreflektor.
- Ziehen Sie vorsichtig die Glasglocke (Blitzröhre) vom Handblitzgerät. (Verwenden Sie dazu Baumwollhandschuhe.)
- Entnehmen Sie durch vorsichtiges Herausziehen der Steckverbindung das Kabel des Handblitzgerätes vom Studioblitzgerät.
- Stecken Sie die Glasglocke (Blitzröhre) mit Hilfe der Pins vorsichtig, bis zum Anschlag, in die dafür vorgesehenen Steckverbindungen am Studioblitzgerät.
- Verpacken Sie Ihr Handblitzgerät sauber und trocken zur Lagerung oder zum Transport in den Originalkarton.



**2 JAHRE  
GARANTIE**

walimex<sup>pro</sup>®

## Hand-Held Extension H600 for Flash2Go

**▲ NOTICE:** Please heed all information and safety instructions in the user manual for the **walimex pro studio battery flash, Flash2 Go 600 TTL** – they also concern your hand-held flash. Your hand-held flash can only be used in conjunction with the studio flash.

**▲ WARNING!**

**Risk of electrocution and fire during mounting and removal.**

- Disconnect the studio flash from the power by removing the battery. Disconnect the studio flash from the mains.
- Ensure the sockets are connected correctly.
- Capacitors may still be charged. Trigger the studio flash until there's no more power.
- Do not touch the bayonet or the front of the device during a shoot.
- Before use, check that the connector cable and the sockets are not damaged. Do not use the cable/sockets if they are damaged.

**▲ WARNING!**

**Damage to eyes and retina.**

- Do not trigger the light/flash directly into the eyes from a short distance since this could damage the eyes. Keep a minimum distance of 2 m.

**▲ WARNING!**

**Risk of fire and burns from the hot parts of the device.**

- Do not lay the equipment and its accessories on inflammable materials.
- Remove any inflammable materials from the vicinity of the equipment.
- Do not touch the bayonet, the front of the device or the glass dome (flash tubes). Allow the flash to cool down for approx. 20-30 minutes.

**Mounting:**

- Remove the studio flash from the power (take out the battery, disconnect from the mains).
- After using the studio flash, leave to cool for 20-30 minutes.
- Carefully remove the glass dome (flash tubes) from the flash device. (Use cotton gloves to do this.)
- Connect the cable of the hand-held flash to the studio flash by inserting the pins of the socket connector on the bayonet into the flash tube mount of the studio flash until it clicks into place.
- Insert the glass dome (flash tubes) carefully, using the pins into the socket connectors on the bayonet of the hand-held flash until it clicks into place.
- Mount your standard reflector on to the bayonet.

**Removal:**

- Remove the studio flash from the power (take out the battery and disconnect from the mains).
- After using the studio flash, leave to cool for 20-30 minutes.
- Remove the standard reflector.
- Carefully remove the glass dome (flash tubes) from the hand-held flash. (Use cotton gloves to do this.)
- Remove the cable of the hand-held flash from the studio flash by carefully pulling out the socket connector.
- Insert the glass dome (flash tubes) carefully, using the pins into the socket connectors on the studio flash until it clicks into place.
- Pack away your dry hand-held flash tidily in the original box for storage or transportation.

